

ISTITUTO COMPRENSIVO « D'ALCONTRES »

Via San Vito, 33 - 98051 BARCELLONA P.G. (ME) e mail: meic824001@istruzione.it PEC meic824001@pec.istruzione.it

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Profilo formativo in ingresso alla scuola primaria

Scuola dell'infanzia:Pless	so
Anno scolastico:/	Sezione:
Docenti	
DATI DELL'AL	UNNO/A
Cognome No	me
nato/a il/aa	Prov Stato
Anni di frequenza alla Scuola dell'infanzia: 🛘 1 ann	o 🗆 2 anni 🗆 3 anni
Anticipatario: ☐ SI ☐ NO Frequenza ultir	mo anno: □Assidua □Saltuaria □Scarsa
ALUNNO diversamente abile \square	
ALUNNO BES certificato ALUNNO BES no	n certificato 🗆
Ha fruito della presenza dell'insegnante di sostegno	: SI NO Ore sett
Ulteriori informazioni sull'alunno	
PARTECIPAZIONE E COLLABORAZIONE DELLA FAMI	GLIA ALLA VITA DELLA SCUOLA SI A VOLTE NO
Rispetta gli orari di entrata ed uscita? È puntuale nella restituzione delle comunicazioni?	□ SI □ A VOLTE □ NO
Partecipa regolarmente ai colloqui?	□ SI □ A VOLTE □ NO
Si interessa delle attività svolte a scuola?	□ SI □ A VOLTE □ NO

LIVELLI DI COMPETENZA ATTESI AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA: "IL SÉ E L'ALTRO"						
DESCRITTORI DELLE COMPETENZE			LIVELLO DI			
			PADRONANZA			
<u> </u>	Α	В	С	D		
È ben integrato nell'ambiente scolastico						
Ha maturato atteggiamenti di fiducia in sé stesso e nelle proprie capacità						
Affronta con sicurezza e serenità le nuove esperienze						
Ha cura di sé, delle sue cose e dei materiali scolastici						
Sa assumersi semplici incarichi di responsabilità						
Mostra interesse e curiosità verso le attività proposte						
Riesce a mantenere un'adeguata concentrazione						
Organizza in modo autonomo un lavoro						
Si impegna nel portare a termine un'attività in tempi adeguati						
Di fronte a situazioni che lo mettono in difficoltà non tende ad abbandonare il compito,						
ma a persistere in questo						
Manifesta e controlla le proprie emozioni, risolve autonomamente i conflitti personali e relazionali						
È disponibile alla collaborazione all' interno del gruppo, in particolare con chi ha difficoltà						
Gioca in modo costruttivo e creativo con i coetanei						
È in grado di relazionarsi adeguatamente con gli adulti						
Dialoga con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento						
Ha interiorizzato le norme che regolano la convivenza sociale						
Comprende messaggi legati all'amicizia, all'uguaglianza, alla pace						
Riconosce, accetta e rispetta le diversità (etnie e disabilità)						
Osservazioni:						
CAMPI DI ESPERIENZA "IL CORPO E IL MOVIMENTO"						
DESCRITTORI DELLE COMPETENZE		LIVELLO DI PADRONANZA				
		_	1	_		
Possiede una buona coordinazione generale	Α	В	С	D		
<u> </u>			\vdash			
Riconosce e denomina le principali parti del corpo su sé stesso, sull'altro e su un'immagine						
Percepisce e rappresenta graficamente la figura umana in maniera completa						
Osserva e conosce le caratteristiche del proprio corpo (parti, funzioni, cura)						
Conosce comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui, segue						
regole di comportamento condivise						
Assume e descrive posizioni						
Partecipa attivamente alla realizzazione di giochi di movimento, coreografie e giochi		1				
mimico-motori	ļ	<u> </u>				
Sa orientarsi nello spazio grafico		<u> </u>				
Controlla l'esecuzione del gesto (coordinazione oculo-manuale, motricità fine)		<u> </u>				
Ha identificato la propria predominanza, riconosce destra e sinistra	,					

Lateralità prevalente: destra □ sinistra □ incerta □				
Osservazioni:				
CAMPI DI ESPERIENZA: "IMMAGINI SUONI E COLORI"				
DESCRITTORI DELLE COMPETENZE		LIVELLO DI		
			NAN:	
Percepisce gradazioni, accostamenti e mescolanze di colori	Α	В	С	D
Utilizza in modo autonomo e creativo diversi materiali, strumenti e tecniche espressive				
Drammatizza e rappresenta graficamente un vissuto, un racconto o una storia				
inventata avendo cura dei particolari e descrive il contenuto				
Ascolta con interesse suoni e musiche di vario genere				
Legge, riproduce e rappresenta sequenze ritmiche con il corpo, la voce, oggetti o				
strumenti musicali				
Partecipa attivamente alla realizzazione collettiva e alla rappresentazione di spettacoli				
scolastici				
Familiarizza con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale)				
Si confronta con i nuovi media e con i nuovi linguaggi della comunicazione, come				
spettatore e come attore				
Osservazioni:				
OSSEL VAZIOIII.				
CAMPI DI ESPERIENZA: "I DISCORSI E LE PAROLE"				
CAMPI DI ESPERIENZA: "I DISCORSI E LE PAROLE" DESCRITTORI DELLE COMPETENZE		LIVEL	LO D	
			LO D	
DESCRITTORI DELLE COMPETENZE				
DESCRITTORI DELLE COMPETENZE Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà	PA	DRO	NAN	ZA
DESCRITTORI DELLE COMPETENZE	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli Interviene in modo pertinente alle conversazioni, in diversi contesti comunicativi Verbalizza adeguatamente bisogni, emozioni, opinioni ed esperienze vissute	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli Interviene in modo pertinente alle conversazioni, in diversi contesti comunicativi Verbalizza adeguatamente bisogni, emozioni, opinioni ed esperienze vissute Utilizza il linguaggio per organizzare attività o giochi con i compagni e definire regole	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli Interviene in modo pertinente alle conversazioni, in diversi contesti comunicativi Verbalizza adeguatamente bisogni, emozioni, opinioni ed esperienze vissute Utilizza il linguaggio per organizzare attività o giochi con i compagni e definire regole condivise	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli Interviene in modo pertinente alle conversazioni, in diversi contesti comunicativi Verbalizza adeguatamente bisogni, emozioni, opinioni ed esperienze vissute Utilizza il linguaggio per organizzare attività o giochi con i compagni e definire regole condivise Riferisce il contenuto di una storia rispettandone la sequenza logico-temporale	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli Interviene in modo pertinente alle conversazioni, in diversi contesti comunicativi Verbalizza adeguatamente bisogni, emozioni, opinioni ed esperienze vissute Utilizza il linguaggio per organizzare attività o giochi con i compagni e definire regole condivise Riferisce il contenuto di una storia rispettandone la sequenza logico-temporale Arricchisce un racconto con contributi personali	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli Interviene in modo pertinente alle conversazioni, in diversi contesti comunicativi Verbalizza adeguatamente bisogni, emozioni, opinioni ed esperienze vissute Utilizza il linguaggio per organizzare attività o giochi con i compagni e definire regole condivise Riferisce il contenuto di una storia rispettandone la sequenza logico-temporale Arricchisce un racconto con contributi personali Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli Interviene in modo pertinente alle conversazioni, in diversi contesti comunicativi Verbalizza adeguatamente bisogni, emozioni, opinioni ed esperienze vissute Utilizza il linguaggio per organizzare attività o giochi con i compagni e definire regole condivise Riferisce il contenuto di una storia rispettandone la sequenza logico-temporale Arricchisce un racconto con contributi personali Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto Inventa storie	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli Interviene in modo pertinente alle conversazioni, in diversi contesti comunicativi Verbalizza adeguatamente bisogni, emozioni, opinioni ed esperienze vissute Utilizza il linguaggio per organizzare attività o giochi con i compagni e definire regole condivise Riferisce il contenuto di una storia rispettandone la sequenza logico-temporale Arricchisce un racconto con contributi personali Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto Inventa storie Memorizza e ripete canti, poesie e filastrocche di diversa difficoltà	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli Interviene in modo pertinente alle conversazioni, in diversi contesti comunicativi Verbalizza adeguatamente bisogni, emozioni, opinioni ed esperienze vissute Utilizza il linguaggio per organizzare attività o giochi con i compagni e definire regole condivise Riferisce il contenuto di una storia rispettandone la sequenza logico-temporale Arricchisce un racconto con contributi personali Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto Inventa storie Memorizza e ripete canti, poesie e filastrocche di diversa difficoltà Confronta le parole per trovare analogie tra suoni e significati, crea rime e assonanze	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli Interviene in modo pertinente alle conversazioni, in diversi contesti comunicativi Verbalizza adeguatamente bisogni, emozioni, opinioni ed esperienze vissute Utilizza il linguaggio per organizzare attività o giochi con i compagni e definire regole condivise Riferisce il contenuto di una storia rispettandone la sequenza logico-temporale Arricchisce un racconto con contributi personali Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto Inventa storie Memorizza e ripete canti, poesie e filastrocche di diversa difficoltà Confronta le parole per trovare analogie tra suoni e significati, crea rime e assonanze Possiede i prerequisiti meta-fonologici: Gioca con le parole, confronta la lunghezza,	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli Interviene in modo pertinente alle conversazioni, in diversi contesti comunicativi Verbalizza adeguatamente bisogni, emozioni, opinioni ed esperienze vissute Utilizza il linguaggio per organizzare attività o giochi con i compagni e definire regole condivise Riferisce il contenuto di una storia rispettandone la sequenza logico-temporale Arricchisce un racconto con contributi personali Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto Inventa storie Memorizza e ripete canti, poesie e filastrocche di diversa difficoltà Confronta le parole per trovare analogie tra suoni e significati, crea rime e assonanze Possiede i prerequisiti meta-fonologici: Gioca con le parole, confronta la lunghezza, segmenta in sillabe, riconosce la sillaba o il fonema iniziali, ecc (gioco del bastimento,	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli Interviene in modo pertinente alle conversazioni, in diversi contesti comunicativi Verbalizza adeguatamente bisogni, emozioni, opinioni ed esperienze vissute Utilizza il linguaggio per organizzare attività o giochi con i compagni e definire regole condivise Riferisce il contenuto di una storia rispettandone la sequenza logico-temporale Arricchisce un racconto con contributi personali Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto Inventa storie Memorizza e ripete canti, poesie e filastrocche di diversa difficoltà Confronta le parole per trovare analogie tra suoni e significati, crea rime e assonanze Possiede i prerequisiti meta-fonologici: Gioca con le parole, confronta la lunghezza, segmenta in sillabe, riconosce la sillaba o il fonema iniziali, ecc (gioco del bastimento, battere le mani o saltare nei cerchi per la segmentazione sillabica)	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli Interviene in modo pertinente alle conversazioni, in diversi contesti comunicativi Verbalizza adeguatamente bisogni, emozioni, opinioni ed esperienze vissute Utilizza il linguaggio per organizzare attività o giochi con i compagni e definire regole condivise Riferisce il contenuto di una storia rispettandone la sequenza logico-temporale Arricchisce un racconto con contributi personali Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto Inventa storie Memorizza e ripete canti, poesie e filastrocche di diversa difficoltà Confronta le parole per trovare analogie tra suoni e significati, crea rime e assonanze Possiede i prerequisiti meta-fonologici: Gioca con le parole, confronta la lunghezza, segmenta in sillabe, riconosce la sillaba o il fonema iniziali, ecc (gioco del bastimento, battere le mani o saltare nei cerchi per la segmentazione sillabica) Distingue il codice linguistico da quello iconografico e numerico	PA	DRO	NAN	ZA
Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di graduale difficoltà Pronuncia correttamente tutti i fonemi e le parole note Struttura una frase in modo corretto e articolato e con ricchezza di vocaboli Interviene in modo pertinente alle conversazioni, in diversi contesti comunicativi Verbalizza adeguatamente bisogni, emozioni, opinioni ed esperienze vissute Utilizza il linguaggio per organizzare attività o giochi con i compagni e definire regole condivise Riferisce il contenuto di una storia rispettandone la sequenza logico-temporale Arricchisce un racconto con contributi personali Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto Inventa storie Memorizza e ripete canti, poesie e filastrocche di diversa difficoltà Confronta le parole per trovare analogie tra suoni e significati, crea rime e assonanze Possiede i prerequisiti meta-fonologici: Gioca con le parole, confronta la lunghezza, segmenta in sillabe, riconosce la sillaba o il fonema iniziali, ecc (gioco del bastimento, battere le mani o saltare nei cerchi per la segmentazione sillabica)	PA	DRO	NAN	ZA

scrittura					
Dimostra interesse verso la pluralità linguistica					
Sperimenta l'utilizzo di parole straniere (inglese)					
Osservazioni:					
CAMPI DI ESPERIENZA: "LA CONOSCENZA DEL MONDO"					
DESCRITTORI DELLE COMPETENZE	1	LIVEL	LO D		
		PADRONANZA			
	Α	В	С	D	
Individua criteri per seriare, raggruppare e classificare oggetti					
Registra dati usando schemi, istogrammi o tabelle					
Riconosce, discrimina e riproduce graficamente le forme geometriche (cerchio,					
quadrato, triangolo, rettangolo)					
Ordina e verbalizza in successione temporale esperienze, eventi e azioni (prima,					
adesso dopo, i momenti della giornata, ieri, oggi, domani)					
Conosce i principali misuratori del tempo e ne coglie la ciclicità (la settimana, i mesi, le					
stagioni)					
Osserva, riconosce e descrive elementi della realtà naturale (organismi viventi e il loro					
ambiente, fenomeni naturali) e ne coglie le variazioni					
Osserva, pone domande, formula ipotesi di soluzione					
Comprensione di semplici relazioni di causa - effetto					
Riconosce i simboli numerici da 1 a 10					
Coglie rapporti numeri e quantità					
Sa operare con quantità e numeri (contare, aggiungere, togliere)					
Si interessa al funzionamento di macchine e strumenti tecnologici e ne scopre funzioni					
e possibili usi					
Conosce ed esegue semplici comandi che implicano le relazioni spaziali (alto, basso,					
davanti, dietro, di fianco a)					
Esegue e rappresenta percorsi rispettando indicazioni verbali					
Osservazioni:					
Legenda: A: PIENA COMPETENZA			•		
- L'alunno ha eseguito con precisione il compito ed ha risposto correttament	te alla	conse	egna d	lata,	

dimostrando di aver conseguito la competenza richiesta.

B: ABILITÀ ADEGUATAMENTE ACQUISITA

L'alunno ha risposto correttamente alla consegna data, ma l'esecuzione del compito risulta frettolosa e con qualche imprecisione.

C: ABILITÀ PARZIALMENTE ACQUISITA

L'alunno non ha risposto correttamente alla consegna data, solo con l'aiuto dell'insegnante, seppur con qualche insicurezza, ha portato a termine il compito. L'esecuzione è imprecisa

D: ABILITÀ NON ACQUISITA

L'alunno, nonostante il sostegno dell'insegnante, non ha risposto correttamente alla consegna data, dimostrando di non aver ancora acquisito la competenza richiesta.

Data	FIRMA DEI DOCENTI